

## PLANIFICAÇÃO ANUAL

DISCIPLINA: GEOGRAFIA	ANO DE ESCOLARIDADE: 7º	ANO LETIVO: 2018 - 2019
-----------------------	-------------------------	-------------------------

### 1.º PERÍODO

TEMAS	CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS Conhecimentos (Localizar e compreender os lugares e as regiões) Capacidades (Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos) Atitudes (Comunicar e participar)	AÇÕES ESTRATÉGICAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS (45')
<b>A TERRA: ESTUDOS E REPRESENTAÇÕES</b>	<b>Descrição da paisagem e seus elementos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Noção de geografia</li> <li>Método de investigação geográfica</li> <li>Elementos que constituem a paisagem</li> <li>Tipos de paisagens</li> <li>Diferentes paisagens no mundo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar esboços de paisagens descrevendo os seus elementos essenciais.</li> <li>Situar exemplos de paisagens no respetivo território, a diferentes escalas geográficas: local, regional, nacional e continental, ilustrando com diversos tipos de imagens.</li> </ul> <p><i>Articulação curricular: Português, Educação Visual, História e C.N..</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliação dos conhecimentos prévios dos alunos.</li> <li>Análise de paisagens através da observação direta e da observação indireta.</li> <li>Observação direta de paisagens locais, com ficha de identificação dos seus principais elementos (naturais e humanos).</li> <li>Recolha de imagens, para posterior observação indireta.</li> <li>Construção de esboço de uma paisagem local observada.</li> <li>Diálogo vertical e horizontal.</li> </ul>	A. Linguagem e textos B. Informação e comunicação D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade e estética artística I. Saber científico, técnico e tecnológico	7
	<b>Mapas como forma de representar a superfície terrestre</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>A superfície terrestre representada em mapas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecionar formas de representação da superfície terrestre, tendo em conta a heterogeneidade de situações e acontecimentos observáveis a partir de diferentes territórios.</li> <li>Reconhecer as características que conferem identidade a um lugar (bairro, região,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manuseamento, observação e exploração do globo.</li> <li>Comparação de mapas (em suporte físico ou digital) de diferentes projeções, espaços e fenómenos representados.</li> </ul>	B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas	14

<p><b>A TERRA: ESTUDOS E REPRESENTAÇÕES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Outras representações da superfície terrestre</li> <li>•A escala dos mapas e sua utilização</li> </ul>	<p>país onde vive), comparando diferentes formas de representação desses lugares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer diferentes formas de representação do mundo de acordo com a posição geográfica dos continentes e os espaços de vivência dos povos, utilizando diversas projeções cartográficas (suporte físico ou digital).</li> <li>• Inferir sobre a distorção do território cartografado em mapas com diferentes sistemas de projeção.</li> <li>• Inferir a relatividade da representação do território, desenhando mapas mentais, a diversas escalas.</li> <li>• Calcular a distância real entre dois lugares, em itinerários definidos, utilizando a escala de um mapa.</li> <li>• Distinguir mapas de grande escala de mapas de pequena escala, quanto à dimensão e ao pormenor da área representada.</li> </ul> <p><i>Articulação curricular: TIC, Educação Visual, História e Mat</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisa, na Internet, de outras formas de representação da superfície terrestre e sua caracterização.</li> <li>- Exploração de documentos vários, textos, imagens, ... em suportes variados (manual, banco de imagens, computador, vídeo...).</li> <li>- Exploração do Google Earth, no grupo turma: <ul style="list-style-type: none"> <li>♦Localizar e ampliar o lugar onde se situa a escola, registando a informação visível e a escala indicada no ecrã.</li> <li>♦Reduzir progressivamente a escala de modo a visualizar a cidade/vila; a região, o país; a Europa e o mundo. Em cada etapa registar a informação visível e a escala indicada no ecrã.</li> </ul> </li> <li>- Trabalho de grupo: Cada grupo define, num mapa diferente (região; país, Europa; mundo) um itinerário de viagem, calculando as distâncias a percorrer.</li> <li>- Resolução de problemas de escalas aplicados a diferentes contextos espaciais.</li> <li>- Leitura e interpretação de mapas de diferentes escalas.</li> </ul>	<p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>I. Saber científico, técnico e tecnológico</p>	
---	--	---	--	--	--

	<p><b>Localização dos diferentes elementos da superfície terrestre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientação</li> <li>• Localização relativa</li> <li>• Localização absoluta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrever a localização relativa de um lugar, em diferentes formas de representação da superfície terrestre, utilizando a rosa dos ventos.</li> <li>• Descrever a localização absoluta de um lugar, usando o sistema de coordenadas geográficas (latitude e longitude), em mapas de pequena escala com um sistema de projeção cilíndrica.</li> <li>• Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender os lugares.</li> </ul> <p><i>Articulação curricular: TIC, C.F.Q., Mat, Ed. Visual,</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construção de uma rosa dos ventos.</li> <li>- Utilização da bússola e/ou GPS para trabalhar a orientação.</li> <li>- Atividade exterior, no recreio da escola, para aprendizagem da orientação pelo sol;</li> <li>- Localização de outros espaços (casa dos alunos, etc.) em relação à escola.</li> <li>- Jogo de equipas, na turma, com utilização das coordenadas geográficas, na localização de lugares num mapa de parede ou projetado ou num jogo digital.</li> <li>- Elaboração, com aplicação das aprendizagens relativas à orientação e à localização, de mapas mentais, esboços cartográficos e itinerários.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Linguagem e textos</li> <li>B. Informação e comunicação</li> <li>C. Raciocínio e resolução de problemas</li> <li>D. Pensamento crítico e pensamento criativo</li> <li>E. Relacionamento interpessoal</li> <li>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> <li>I. Saber científico, técnico e tecnológico</li> </ul>	<b>12</b>
--	---	---	---	---	-----------

**2.º PERÍODO**

TEMAS	CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AÇÕES ESTRATÉGICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS
<b>A TERRA: ESTUDOS E REPRESENTAÇÕES</b>	<p><b>Localização dos diferentes elementos da superfície terrestre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutir os aspetos mais significativos da inserção de Portugal na União Europeia.</li> </ul> <p><i>Articulação curricular: TIC, Hist., Ed. Visual, Port.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalho de grupo: Cada grupo, recorrendo a diferentes fontes de informação, recolhe, seleciona e apresenta aspetos relevantes da entrada do país na U.E.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>D. Pensamento crítico e pensamento criativo</li> <li>E. Relacionamento interpessoal</li> <li>F. Desenvolvimento pessoal e</li> </ul>	<b>4</b>

			- Análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados.	autonomia I. Saber científico, técnico e tecnológico	
<b>O MEIO NATURAL</b>	<b>Clima e formações vegetais *</b>  <i>*Atendendo ao nível de abstração exigido aos alunos para compreensão deste tema, alguns dos aspetos mais complexos transitam para o 9.º ano inserindo-se no tema Ambiente e Sociedade</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir clima e estado de tempo, utilizando a observação direta e diferentes recursos digitais (sítio do IPMA, por exemplo).</li> <li>• Reconhecer a zonalidade dos climas e biomas, utilizando representações cartográficas (em suporte físico ou digital).</li> </ul> <p><i>Articulação curricular: Português, Matemática; C. Naturais., Ed. Visual, TIC.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração do site do IPMA, para aprendizagem da interpretação da previsão do estado do tempo e de alguns conceitos relativos ao clima.</li> <li>- Elaboração de um globo esquemático sobre a distribuição das zonas climáticas e sua relação com a latitude.</li> <li>- Trabalho de grupo: pesquisa e ilustração de mapas do mundo com a vegetação e características de cada uma das zonas climáticas.</li> <li>- Elaboração de uma ilustração da distribuição da vegetação em altitude, numa montanha.</li> <li>- Recolher e cartografar notícias de ocorrências que colocam em perigo o equilíbrio bioclimático do planeta.</li> <li>- Exploração de animações e apresentações.</li> <li>- Exploração de documentos vários: mapas, textos, imagens... em suportes variados.</li> </ul>	A. Linguagem e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade e estética artística I. Saber científico, técnico e tecnológico	<b>9</b>
	<b>O Relevo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as grandes cadeias montanhosas e os principais rios do Mundo, utilizando mapas de diferentes escalas e suportes (papel ou digital).</li> <li>• Relacionar a localização de formas de relevo com a rede hidrográfica, utilizando perfis topográficos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manuseamento, observação e exploração de diversos tipos de mapas.</li> <li>- Elaborar/ Completar um mapa-mundo com a localização: -dos grandes relevos - cordilheiras, montanhas, planaltos, planícies e</li> </ul>	B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas	<b>9</b>

			<p>depressões, representando as diferenças de altitude.</p> <p>- dos maiores rios e suas bacias hidrográficas (rios podem ser representados, por com cordas de cor e de várias espessuras).</p> <p>- Elaborar o mesmo tipo de mapa, mas à escala da Península Ibérica (o relevo e os principais rios portugueses inserem-se na unidade geomorfológica ibérica).</p>	<p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E. Relacionamento interpessoal</p> <p>F. Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	
--	--	--	---	--	--

**3.º PERÍODO**

TEMAS	CONTEÚDOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	AÇÕES ESTRATÉGICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	TEMPOS LETIVOS
<b>O MEIO NATURAL</b>	<b>O Relevo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstrar a ação erosiva dos cursos de água e do mar, utilizando esquemas e imagens.</li> <li>• Identificar fatores responsáveis por situações de conflito na gestão dos recursos naturais (bacias hidrográficas, litoral), utilizando terminologia específica, à escala local e nacional.</li> <li>• Descrever impactes da ação humana na alteração e ou degradação de ambientes biogeográficos, a partir de exemplos concretos e apoiados em fontes fidedignas.</li> <li>• Identificar exemplos de impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas.</li> <li>• Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas.</li> <li>• Relatar situações concretas de complementaridade e interdependência entre regiões,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploração de animações e apresentações.</li> <li>- Recolher informação (fotos, vídeos, etc.) sobre a bacia hidrografia/troço do litoral, da área geográfica da escola ou da residência dos alunos e problemas de degradação e gestão desses espaços.</li> <li>- Analisar diferentes cenários de evolução de características inerentes ao meio natural.</li> <li>- Organizar materiais para apresentação de informação e sensibilização sobre a realidade estudada.</li> <li>- Aplicar trabalho de equipa em trabalho de campo.</li> <li>- Criação de um objeto, esquema</li> </ul>	<p>G. Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H. Sensibilidade e estética artística</p> <p>I. Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<b>20</b>

		<p>países ou lugares na gestão de recursos hídricos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilizar a comunidade para a necessidade de gestão sustentável do território, aplicando questionários de monitorização de riscos locais, como por exemplo, os dos cursos de água e das áreas do litoral.</li> </ul> <p><i>Articulação curricular: Português, Matemática; C. Naturais., Hist., Ed. Visual, TIC</i></p>	<p>conceptual, texto ou solução, face a um desafio geográfico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar em debates/simulações que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados.</li> <li>- Criar soluções estéticas criativas e pessoais para representar factos e fenómenos geográficos.</li> <li>- Participar em campanhas de sensibilização para um ambiente e ordenamento do território sustentáveis.</li> </ul>		
--	--	---	--	--	--

**Obs.** A calendarização apresentada inclui as aulas referentes à avaliação.

Esta Planificação poderá estar sujeita a ajustes.