

PLANIFICAÇÃO ANUAL - Ano Letivo 2018/2019

DEPARTAMENTO: 1.º ciclo

ANO ESCOLARIDADE: 4.º

ÁREAS MESES	ESTUDO DO MEIO	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA	EXPRESSÕES ARTÍSTICAS			EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA	APOIO AO ESTUDO
				EXPRESSÃO MUSICAL	EXPRESSÃO DRAMÁTICA	EXPRESSÃO PLÁSTICA		
setembro	À DESCOBERTA DE SI MESMO <ul style="list-style-type: none"> O seu corpo: <ul style="list-style-type: none"> o esqueleto os músculos A segurança do seu corpo: <ul style="list-style-type: none"> a saúde e a segurança do esqueleto a saúde e a segurança dos músculos 	Oralidade <ul style="list-style-type: none"> Informação essencial e acessória Adaptação do discurso às situações de comunicação Mobilização de vocabulário variado Leitura e Escrita <ul style="list-style-type: none"> Leitura em voz alta Texto narrativo/ poético Planificação de escrita de textos Educação Literária <ul style="list-style-type: none"> Leitura orientada – O Gigante Egoísta e o Príncipe Feliz Gramática <ul style="list-style-type: none"> Monossílabo, dissílabo, trissílabo e polissílabo Palavras agudas, graves e esdrúxulas Translineação Frase imperativa 	Números e Operações Números naturais <ul style="list-style-type: none"> Números maiores que 1000000 Divisão Resolução de problemas 	Jogos de exploração Voz <ul style="list-style-type: none"> Rimas e lengalengas Canções 	Jogos de exploração Corpo <ul style="list-style-type: none"> Movimento Possibilidades expressivas 	Descoberta e organização progressiva de superfícies Desenho <ul style="list-style-type: none"> Desenho de expressão livre Atividades gráficas sugeridas 	Jogos <ul style="list-style-type: none"> Jogo do Mata Jogo de Passes Jogo “Puxa- Empurra” 	Atitudes/Métodos de estudo <ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a capacidade de atenção/concentração; Desenvolver hábitos de trabalho/estudo; Criar hábitos de confiança em si mesmo; Explorar diferentes estratégias de estudo, aplicáveis às diversas disciplinas; Identificar dúvidas e dificuldades, essencialmente nas áreas de Português e Matemática; Desenvolver competências de controlo planeamento e organização de estudo;

ÁREAS MESES	ESTUDO DO MEIO	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA	EXPRESSÕES ARTÍSTICAS			EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA	
				EXPRESSÃO MUSICAL	EXPRESSÃO DRAMÁTICA	EXPRESSÃO PLÁSTICA		
outubro	À DESCOBERTA DE SI MESMO <ul style="list-style-type: none"> O seu corpo: <ul style="list-style-type: none"> a pele A segurança do seu corpo: a exposição solar os incêndios em casa, em espaços públicos, nas florestas e matas os sismos as inundações e as secas 	Oralidade <ul style="list-style-type: none"> Informação implícita Planificação de discurso Facto e opinião Leitura e Escrita <ul style="list-style-type: none"> Texto narrativo Texto Expositivo/informativo Produção textual: diálogo/ notícia Educação Literária <ul style="list-style-type: none"> Leitura orientada – Contos de Andersen Gramática <ul style="list-style-type: none"> Palavras simples e complexas Radicais / prefixos e sufixos Família de palavras Discurso direto e discurso indireto 	Números e Operações <p>Números naturais</p> <ul style="list-style-type: none"> Divisores de um número natural até 100 Resolução de problemas Geometria e Medida <p>Localização e orientação no espaço</p> <ul style="list-style-type: none"> Ângulos <p>Figuras geométricas</p> <ul style="list-style-type: none"> Amplitudes e ângulos geometricamente iguais Ângulos convexos, côncavos e verticalmente opostos Ângulos adjacentes Ângulos retos, agudos e obtusos 	Jogos de exploração <p>Voz</p> <ul style="list-style-type: none"> Reprodução de melodias Experimentação de sons musicais 	Jogos de exploração <p>Voz</p> <ul style="list-style-type: none"> Reprodução de sons Exploração sonora 	Descoberta e organização progressiva de superfícies <p>Pintura</p> <ul style="list-style-type: none"> Pintura de expressão livre Atividades de pintura sugerida 	Ginástica <ul style="list-style-type: none"> Cambalhota Salto de coelho Salto de barreira 	<p>Vivenciar e valorizar o trabalho de grupo.</p> <p>PORTUGUÊS</p> <p>Reforçar aprendizagens;</p> <p>Estimular o gosto pela leitura;</p> <p>Experienciar o gosto produzido pela leitura de diversos textos.</p> <p>MATEMÁTICA</p> <p>Reforçar aprendizagens; Desenvolver a capacidade de raciocínio; Treinar a memorização.</p>

AREAS MESES	ESTUDO DO MEIO	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA	EXPRESSÕES ARTÍSTICAS			EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA
				EXPRESSÃO MUSICAL	EXPRESSÃO DRAMÁTICA	EXPRESSÃO PLÁSTICA	
novembro	À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES <ul style="list-style-type: none"> ▪ O passado do meio local ▪ Fontes orais e documentais ▪ O século ▪ O passado nacional: <ul style="list-style-type: none"> – a Península Ibérica no Mundo – os primeiros povos – os Romanos e os povos bárbaros – os Muçulmanos – a Reconquista Cristã e o Condado Portucalense – a formação de Portugal – a primeira dinastia (o alargamento do reino, o povoamento do reino) – a segunda dinastia (a crise de 1383–1385, a expansão portuguesa) – a terceira dinastia (a perda da independência) – a quarta dinastia (a Restauração) – o século XIX 	Oralidade <ul style="list-style-type: none"> ▪ Resumo de ideias ▪ Ideias- chave ▪ Regras e papéis de interação oral Leitura e Escrita <ul style="list-style-type: none"> ▪ Banda desenhada ▪ Texto narrativo ▪ Texto dramático ▪ Produção textual: Texto narrativo ; postal Educação Literária <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leitura orientada – Teatro às Três Pancadas Gramática <ul style="list-style-type: none"> ▪ Classe de palavras ▪ Graus dos nomes ▪ Nomes coletivos 	Organização e Tratamento de Dados <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tabelas de frequências absolutas e gráficos Números e Operações <p>Números racionais não negativos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Frações equivalentes ▪ Simplificação de frações ▪ Adição e subtração de números racionais em forma de fração ▪ Multiplicação e divisão de números racionais em forma de fração 	Jogos de exploração Corpo <ul style="list-style-type: none"> ▪ Percussão corporal ▪ Pulsação ▪ Andamento e intensidade 	Jogos de exploração Espaço <ul style="list-style-type: none"> ▪ Exploração do espaço 	Descoberta e organização progressiva de volumes Modelagem e escultura <ul style="list-style-type: none"> ▪ Resistência e plasticidade de materiais ▪ Criação de objetos 	Jogos <ul style="list-style-type: none"> ▪ Bola ao poste ▪ Bola ao capitão ▪ Bola na linha do fundo

AREAS MESES	ESTUDO DO MEIO	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA	EXPRESSÕES ARTÍSTICAS			EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA
				EXPRESSÃO MUSICAL	EXPRESSÃO DRAMÁTICA	EXPRESSÃO PLÁSTICA	
dezembro	À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES <ul style="list-style-type: none"> O passado nacional: <ul style="list-style-type: none"> o fim da Monarquia e a Implantação da República o 25 de Abril a Democracia Os símbolos nacionais 	Oralidade <ul style="list-style-type: none"> Debate de ideias Uso adequado da palavra Discurso com intenção persuasiva Leitura e Escrita <ul style="list-style-type: none"> Texto narrativo Texto poético Produção textual: carta /convite Educação Literária <ul style="list-style-type: none"> Leitura orientada – Versos de Cacarcá Gramática <ul style="list-style-type: none"> Adjetivos numerais Quantificadores numerais 	Geometria e Medida <p>Localização e orientação no espaço</p> <ul style="list-style-type: none"> Retas concorrentes, retas paralelas e retas perpendiculares Organização e Tratamento de Dados <p>Tratamento de dados</p> <ul style="list-style-type: none"> Organização de dados em tabelas e gráficos Construção e interpretação de gráficos Frequência relativa Resolução de problemas 	Jogos de exploração Corpo <ul style="list-style-type: none"> Participação em coreografias 	Jogos de exploração Objetos <ul style="list-style-type: none"> Exploração dos objetos 	Descoberta e organização progressiva de volumes Construções <ul style="list-style-type: none"> Criação de objetos a partir de materiais recuperados Construção de brinquedos, jogos, adereços, fantoches... 	Atividades rítmicas expressivas <ul style="list-style-type: none"> Exploração individual do movimento Exploração do movimento em grupo Exploração do movimento a pares

ÁREAS MESES	ESTUDO DO MEIO	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA	EXPRESSÕES ARTÍSTICAS			EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA
				EXPRESSÃO MUSICAL	EXPRESSÃO DRAMÁTICA	EXPRESSÃO PLÁSTICA	
janeiro	<p>À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Os astros: <ul style="list-style-type: none"> a forma do planeta Terra as fases da Lua o Sistema Solar <p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</p> <ul style="list-style-type: none"> O globo e o planisfério Os continentes e os oceanos A localização de Portugal na Europa e no Mundo As fronteiras de Portugal Os países lusófonos Portugal e a União Europeia Os aglomerados populacionais A capital do país e as capitais de distrito 	<p>Oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> Regras e papéis de interação oral Apresentação oral <p>Leitura e Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Texto poético Texto descritivo Produção textual: Texto descritivo de paisagens/pessoas <p>Educação Literária</p> <ul style="list-style-type: none"> Leitura orientada –Histórias do Arco da Velha <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> Determinantes artigos Pronomes pessoais Graus dos adjetivos 	<p>Números e Operações</p> <p>Números racionais não negativos</p> <ul style="list-style-type: none"> Frações decimais Diferentes representações de números racionais não negativos Adição e subtração de números decimais Ordenar números na forma de dízima Representar números numa reta numérica Calcular com frações Multiplicar por 10, 100, 1000 e por 0,1; 0,01 e 0,001 Dividir por 10, 100, 1000 e por 0,1; 0,01 e 0,001 Resolução de problemas 	<p>Jogos de exploração Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> Experimentação de materiais e objetos Construção de instrumentos musicais 	<p>Jogos dramáticos Linguagem não verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> Mímica 	<p>Descoberta e organização progressiva de volumes Construções</p> <ul style="list-style-type: none"> Construção de maquetas Recriação de espaços com objetos de grandes dimensões 	<p>Jogos</p> <ul style="list-style-type: none"> Jogos com raquetas

Oliveira de Azeméis

AREAS MESES	ESTUDO DO MEIO	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA	EXPRESSÕES ARTÍSTICAS			EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA
				EXPRESSÃO MUSICAL	EXPRESSÃO DRAMÁTICA	EXPRESSÃO PLÁSTICA	
fevereiro	À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL <ul style="list-style-type: none"> Os estados da água Os fenómenos de transformação da água O ciclo da água À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS <ul style="list-style-type: none"> Experiências com água Os efeitos da temperatura sobre a água Os materiais sólidos, líquidos e gasosos A dilatação de sólidos, líquidos e gases. 	Oralidade <ul style="list-style-type: none"> Interpretação de pontos de vista diferentes Justificação de ideias, atitudes, opções Leitura e Escrita <ul style="list-style-type: none"> Texto narrativo Texto instrucional Produção textual: convite Educação Literária <ul style="list-style-type: none"> Leitura orientada – O beijo da palavrinha Gramática <ul style="list-style-type: none"> Verbos regulares e Irregulares Conjugações verbais 	Números e Operações <p>Números racionais não negativos</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecimento de equivalências Representar números racionais na forma de dízima Calcular aproximações à décima, à centésima e à milésima Resolução de problemas Organização e Tratamento de Dados <p>Tratamento de dados</p> <ul style="list-style-type: none"> Percentagens Resolução de problemas 	Jogos de exploração Instrumentos <ul style="list-style-type: none"> Utilização de instrumentos musicais 	Jogos dramáticos Linguagem verbal <ul style="list-style-type: none"> Elaboração oral de histórias Uso de máscaras 	Exploração de técnicas diversas de expressão Recorte, colagem, dobragem <ul style="list-style-type: none"> Exploração de diferentes materiais Composições com colagens e dobragens Exploração da terceira dimensão 	Ginástica <ul style="list-style-type: none"> Saltar à corda Salto de eixo Posições de flexibilidade

ÁREAS MESES	ESTUDO DO MEIO	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA	EXPRESSÕES ARTÍSTICAS			EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA
				EXPRESSÃO MUSICAL	EXPRESSÃO DRAMÁTICA	EXPRESSÃO PLÁSTICA	
março	<p>À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> A água subterrânea <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> O princípio dos vasos comunicantes <p>À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Aspetos físicos de Portugal: <ul style="list-style-type: none"> os principais rios de Portugal. as principais elevações de Portugal. <p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS</p> <ul style="list-style-type: none"> O contacto entre a terra e o mar: <ul style="list-style-type: none"> a costa portuguesa os aspetos da costa as marés A sinalização da costa. 	<p>Oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> Estruturas fráscas mais complexas Debates <p>Leitura e Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Texto narrativo Banda desenhada Texto expositivo Produção textual: texto informativo <p>Educação Literária</p> <ul style="list-style-type: none"> Leitura orientada – A maior Flor do Mundo <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> Determinantes e Pronomes possessivos Determinantes e Pronomes demonstrativos Adverbios Preposições 	<p>Números e Operações</p> <p>Números racionais não negativos</p> <ul style="list-style-type: none"> Algoritmo da multiplicação com números na forma de dízima Algoritmo da divisão com números na forma de dízima Resolução de problemas <p>Geometria e Medida</p> <p>Propriedades geométricas</p> <ul style="list-style-type: none"> Elementos dos polígonos Classificação de polígonos Sólidos geométricos Os prismas As pirâmides Planificações de prismas Pavimentações Resolução de problemas 	<p>Experimentação, desenvolvimento e criação musical</p> <p>Desenvolvimento auditivo</p> <ul style="list-style-type: none"> Sons do meio próximo Ambientes sonoros do meio próximo Pulsação/ritmo Reprodução de sons 	<p>Jogos dramáticos</p> <p>Linguagem verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> Participação em jogos Criação de novas linguagens 	<p>Exploração de técnicas diversas de expressão</p> <p>Impressão</p> <ul style="list-style-type: none"> Estampagens Monotipias Impressão 	<p>Percursos na Natureza</p> <ul style="list-style-type: none"> Percursos na mata interpretando sinais informativos simples no itinerário

ÁREAS MESES	ESTUDO DO MEIO	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA	EXPRESSÕES ARTÍSTICAS			EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA
				EXPRESSÃO MUSICAL	EXPRESSÃO DRAMÁTICA	EXPRESSÃO PLÁSTICA	
abril	<p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> Principais actividades económicas nacionais: <ul style="list-style-type: none"> a agricultura a pecuária a silvicultura a pesca a indústria o comércio, os serviços e o turismo <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> A utilização e conservação dos objetos Experiências com materiais de uso corrente Experiências com a electricidade 	<p>Oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> Graus de formalidade em discursos ouvidos Registo de informação <p>Leitura e Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Texto narrativo Produção textual: texto de opinião <p>Educação Literária</p> <ul style="list-style-type: none"> Leitura orientada – História com Recadinho <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> Sujeito e predicado Expansão e redução de frases 	<p>Geometria e Medida</p> <p>Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> A área de uma figura Área por enquadramento Construção do metro quadrado Área do quadrado e do retângulo Resolução de problemas 	<p>Experimentação, desenvolvimento e criação musical</p> <p>Expressão e criação musical</p> <ul style="list-style-type: none"> Produção de sons Adaptação de melodias 	<p>Jogos dramáticos</p> <p>Linguagem verbal e gestual</p> <ul style="list-style-type: none"> Improvisos em pequeno grupo Dramatizações 	<p>Exploração de técnicas diversas de expressão</p> <p>Tecelagem e costura</p> <ul style="list-style-type: none"> Tapeçarias com diferentes materiais Bordado Tecelagem 	<p>Atividades rítmicas e expressivas</p> <ul style="list-style-type: none"> Criação de coreografias

ÁREAS MESES	ESTUDO DO MEIO	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA	EXPRESSÕES ARTÍSTICAS			EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA
				EXPRESSÃO MUSICAL	EXPRESSÃO DRAMÁTICA	EXPRESSÃO PLÁSTICA	
maio	<p>À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> A qualidade do ambiente A poluição: <ul style="list-style-type: none"> a poluição atmosférica; a poluição sonora. <p>À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Experiências com o som Experiências com o ar: <ul style="list-style-type: none"> o ar e a pressão atmosférica 	<p>Oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> Formulação de avisos, recados <p>Leitura e Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Texto poético Texto narrativo Texto argumentativo Produção textual: poema <p>Educação Literária</p> <ul style="list-style-type: none"> Leitura orientada – Mistérios <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> Relações entre palavras – grafia e fonia Ortografia: ão ou am Ortografia: -se ou sse 	<p>Geometria e Medida</p> <p>Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> Volume Construção do decímetro cúbico Determinar o volume de cubos Construção do metro cúbico Volume do cubo Volume do paralelepípedo Múltiplos e submúltiplos do metro cúbico Capacidade Relação entre medidas de volume e medidas de capacidade Resolução de problemas 	<p>Experimentação, desenvolvimento e criação musical</p> <p>Expressão e criação musical</p> <ul style="list-style-type: none"> Participação em danças 	<p>Jogos dramáticos</p> <p>Linguagem verbal e gestual</p> <ul style="list-style-type: none"> Sombras chinesas 	<p>Exploração de técnicas diversas de expressão</p> <p>Fotografia, Transparências e Audiovisuais</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilização da máquina fotográfica Construção de transparências Montagens audiovisuais simples 	<p>Ginástica</p> <ul style="list-style-type: none"> Lançar e receber o arco Rodar o arco Rolar a bola

ÁREAS MESES	ESTUDO DO MEIO	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA	EXPRESSÕES ARTÍSTICAS			EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA
				EXPRESSÃO MUSICAL	EXPRESSÃO DRAMÁTICA	EXPRESSÃO PLÁSTICA	
junho	À DESCOBERTA DAS INTER-RELAÇÕES ENTRE A NATUREZA E A SOCIEDADE <ul style="list-style-type: none"> ▪ A qualidade do ambiente ▪ A poluição: <ul style="list-style-type: none"> – a poluição dos solos – a poluição aquática ▪ A água ▪ A deflorestação ▪ Os parques e as reservas naturais 	Oralidade <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produção de discurso com diferentes finalidades ▪ Informação/explicação Leitura e Escrita <ul style="list-style-type: none"> ▪ Texto expositivo ▪ Texto narrativo ▪ Texto argumentativo ▪ Produção textual: cartaz Educação Literária <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leitura orientada – Versos de Caracacá Gramática <ul style="list-style-type: none"> ▪ Exercícios de consolidação e sistematização 	Geometria e Medida <p>Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Massa ▪ Tempo ▪ Dinheiro ▪ Resolução de problemas 	Experimentação, desenvolvimento e criação musical <p>Representação do som</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilização de códigos para representar sequências/textura sonoras ▪ Símbolos de leitura e escrita musical 	Jogos dramáticos <p>Linguagem verbal e gestual</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Criação/ construção/ utilização de adereços/cenários ▪ Elaboração de momentos de uma situação 	Exploração de técnicas diversas de expressão <p>Cartazes</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Composições com fim comunicativo ▪ Utilização de diversas técnicas de expressão plástica 	Percursos na Natureza <ul style="list-style-type: none"> ▪ Percursos na mata interpretando sinais informativos simples em mapas