
INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

2016

INGLÊS

2º Ciclo do Ensino Básico / 6º Ano

(Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho,
com alteração do Decreto-Lei n.º 17/2016, de 4 de abril)

Prova 06/2016

Prova oral

1. INTRODUÇÃO

O presente documento divulga informação relativa à prova **oral** de equivalência à frequência da disciplina de **Inglês** do 2º ciclo do ensino básico, a realizar em 2016, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação em vigor.

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos e com eles deve ser analisado, para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar.

2. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova de equivalência à frequência tem por referência as Metas Curriculares e o Programa da disciplina de **Inglês** do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova **oral** de duração limitada, nos domínios Compreensão e Interação Oral. A demonstração destas capacidades envolve a mobilização dos conteúdos programáticos e os respetivos processos de operacionalização, prescritos pelo programa acima referido

Estes conteúdos serão testados numa única prova, através da ativação das seguintes competências:

Os temas que constituem o objeto de avaliação são os seguintes:

- Eu e o mundo
- Escola e atividades

Oliveira de Azeméis

- Descrição física
- Rotina diária
- Preferências

Quadro I – Prova Oral e competências ativadas

Prova	Atividades	Competências ativadas
Prova Oral	Interação Oral Produção Individual Oral	Competência linguística Competência sociolinguística Competência pragmática

3. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova consiste na realização de duas atividades de produção/interação, cujos temas se inserem nas áreas de conteúdo sociocultural enunciadas no programa.

A avaliação relativa a esta parte terá o enquadramento seguinte:

Quadro II/A – Avaliação de produção/interação oral

Momentos	2 momentos, conforme especificação no quadro seguinte.
Alunos	1 aluno de cada vez
Júri	3 professores: um age como interlocutor e classificador, dois agem como classificadores apenas.
Duração	Entre 10 a 15 minutos.
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas para o efeito. O professor que age como interlocutor faz uma avaliação holística de prestação dos alunos no final da sua prova; os classificadores fazem uma análise analítica.
Áreas de experiências/temáticas	Aquelas determinadas pelo programa da área curricular.
Tipos de atividade	De interação Professor Interlocutor - Aluno

Quadro II/B – Especificação dos momentos

<u>Momentos</u>	<u>Duração</u>	<u>Procedimentos</u>	<u>Estímulos</u>
<u>1º Momento</u>	<u>+/- 7 minutos</u>	O examinador questiona o examinando, durante sete minutos	Estímulos orais
<u>2º Momento</u>	<u>+/- 8 minutos</u>	O examinador entrega uma tarefa ao examinador Este dispõe de dois minutos para se preparar e seis minutos para se exprimir sem interrupção.	Estímulos orais, visuais ou escritos

4. MATERIAL

- Fornecido pelo júri.

5. DURAÇÃO

A prova tem a duração 15 minutos.

6. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento Temático e Coerência e Interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

- **Âmbito (25%)**
Refere-se à capacidade de usar os recursos estilísticos necessários à comunicação em termos de variedade, extensão/espetro do conhecimento.
- **Correção (15%)**
Refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a cotação adequados.

- **Fluência (10%)**
Refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).
- **Desenvolvimento temático e coerência(25%)**
Refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina. ☐ Coerência – refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.
- **Interação (25%)**
Refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.