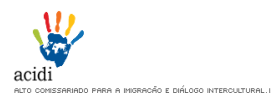


APRENDER COM HISTÓRIAS:

PRIMEIROS PASSOS PARA A INTERCULTURALIDADE



OBJETIVO GERAL

- ✓ Como utilizar a Literatura para a infância como um dispositivo pedagógico de Educação Intercultural. Capacitar os agentes educativos para o trabalho pedagógico e a exploração das histórias para a infância à luz de uma abordagem à aprendizagem intercultural.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Proporcionar a partilha de expectativas: uma história para mim é...
- ✓ Abordar a literatura para a infância como um instrumento pedagógico;
- ✓ Como utilizar a Literatura para a infância como um dispositivo pedagógico de Educação Intercultural?
- ✓ Revelar o paradigma intercultural: o foco (preocupações) está no leitor que lê e descobre;
- ✓ Demonstrar atividades de leitura e exploração de uma história (com as crianças ou com os próprios adultos);
- ✓ Aproximar-se das propostas pedagógicas do guia «Um livro... uma história... interculturais»;
- ✓ Avaliar as possibilidades de transferir esta abordagem para o contexto de sala de aula.

PUBLICO-ALVO

- ✓ Agentes educativos - professores, educadores, auxiliares, monitores, encarregados de educação e outros - diretamente implicados no trabalho com crianças mais jovens (dos 5 aos 10 anos).
- ✓ Os grupos (de adultos e de crianças) não devem ter menos de 20 e mais de 25 participantes.

DURAÇÃO

- ✓ 4 horas (sendo que as eventuais atividades com as crianças - leitura da história e atividade - tem a duração de 1 hora).

MÉTODOS E TÉCNICAS PEDAGÓGICAS

- ✓ A metodologia de trabalho e as atividades propostas para cada sessão serão definidas em função do enquadramento específico da ação - número de participantes, configuração em termos de dias (consecutivos ou não), local de realização da ação, etc.

- ✓ Caso seja solicitada uma demonstração com um grupo de crianças, é fundamental que os adultos responsáveis por este grupo estejam presentes como observadores e como participantes na sessão com os restantes agentes executivos.
- ✓ Privilegiar-se-ão os métodos e técnicas pedagógicas ativas - dinâmicas de grupo, jogos, simulações, trabalhos em cooperação - através dos quais os participantes podem experimentar e comparar diferentes abordagens à problemática da aceitação e gestão das diferenças. Os participantes serão interpelados a fazer uso do seu potencial criativo e de uma atitude crítica e reflexiva sobre a sua própria experiência pessoal.

MODALIDADE E FORMA DE ORGANIZAÇÃO DA FORMAÇÃO

- ✓ Formação de desenvolvimento sócio-cultural;
- ✓ Formação presencial / “em sala”.

RECURSOS PEDAGÓGICOS

- ✓ Plano e roteiro da sessão
- ✓ Powerpoint (com adultos)
- ✓ História para a infância (recomendada);
- ✓ Um livro... uma história... interculturais.

ESPAÇOS E EQUIPAMENTOS

- ✓ Sala de formação organizada em “U”
- ✓ Computador
- ✓ Videoprojetor (*datashow*)
- ✓ Leitor de DVD
- ✓ Televisor (caso o leitor de DVD não esteja incorporado no computador)
- ✓ Colunas de som para ligação ao computador (caso o leitor de DVD esteja incorporado no computador):
- ✓ Material de desgaste (para o trabalho com as crianças).

AVALIAÇÃO

- ✓ Todos os intervenientes, recursos utilizados e momentos do presente módulo serão objeto de avaliação. Serão aplicados instrumentos concebidos para esse efeito.
- ✓ O presente módulo não pressupõe qualquer processo de avaliação sumativa aos participantes.
- ✓ No final da ação, os participantes (adultos) recebem um certificado de participação.