

FRANCÊS

3º Ciclo do Ensino Básico / 9º Ano

Prova 16

Prova oral

1. INTRODUÇÃO

O presente documento divulga informação relativa à prova oral de equivalência à frequência da disciplina de Francês do 3º ciclo do ensino básico, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação em vigor.

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos e com eles deve ser analisado, para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar.

2. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova oral tem por referência o Programa de Francês do 3ºCiclo, LEII, bem como o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (2001), e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada.

O examinando deverá ser capaz de:

- Utilizar fórmulas adequadas de abertura e fecho: cumprimento e apresentação;
- Estruturar o discurso oral formal e informal;
- Participar no diálogo com o examinador;
- Usar estratégias de compensação e facilitação para superar problemas de expressão oral;
- Expressar as suas ideias e opiniões.

Os temas que constituem o objeto de avaliação são os seguintes:

- Cultura e estética

3. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

Esta prova desenvolve-se em duas partes:

1. Interação examinador/ examinando

- Estabelecer contactos;
- Compreender enunciados orais;
- Responder a perguntas de âmbito pessoal e educativo, por exemplo, sobre si próprio, os seus amigos, a escola, etc...

2. Produção individual do examinando

- Responder a perguntas abertas sobre um assunto;
- Realizar breves exposições sobre um tema conhecido;
- Desenvolver linhas de argumentação e/ou explicações;
- Utilizar estratégias para fazer valer a sua opinião.

4. MATERIAL

Não é necessário material.

5. DURAÇÃO

A prova tem a duração máxima de 15 minutos

6. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação será distribuída da seguinte forma:

Âmbito – 20 pontos

Correção – 20 pontos

Fluência – 10 pontos

Desenvolvimento temático e coerência – 25 pontos

Interação – 25 pontos

Total: 100 pontos

Âmbito – refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação.20 pontos
Correção – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.20 pontos
Fluência – refere-se à capacidade de formular e /ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).10 pontos
Desenvolvimento temático e coerência:25 pontos
<ul style="list-style-type: none">• Desenvolvimento temático – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre os temas propostos.• Coerência – refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.
Interação – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.25 pontos

Total 100 pontos